

mashcomix

manga-childrens works

1999年結成。漫画家、イラストレーター、デザイナーなどで構成される創作漫画集団。現在までに8冊の同名雑誌を発行。

また、展覧会の企画開催、クライアントワークなどを通し、平面、立体、映像まで幅広く漫画を展開。

mashcomixとはmash(崩す、すりつぶす)+comic(漫画)+mix(混ぜる、混合する)を語源に作られた造語です。

mashcomixは漫画を崩し、混ぜ、再構築することで、新しい表現の可能性を探っていくことを目的としています。

1999 ————— 東京芸術大学、多摩美術大学の学生11人でmashcomixを結成

mashcomix Vol.1創刊 | テーマ:複数共通モチーフを必ず使用するという条件で製作

2000 ————— mashcomix Vol.2発行 | テーマ:2000

発行記念イベント(恵比寿MILK) | アニメーション映像でのインスタレーション

2001 ————— mashcomix Vol.3発行 | テーマ:オマージュ

2002 ————— mashcomix Vol.4発行 | テーマ:PEACE

2003 ————— mashcomix “3-colors-power”発行 | テーマ:特殊印刷仕様—クラフト紙に白と黒の2色印刷

HP 開設(<http://www.mashcomix.com/>) web上での販売開始

美術系書店を中心に国内、国外にて販売開始

2004 ————— フリーペーパー“PERA by mashcomix”発行 | テーマ:特殊印刷仕様/クラフト紙に金と黒の2色印刷

2005 ————— mashcomix “Double-Leaved”発行 | テーマ:特殊印刷仕様/全ページ袋とじ

massminority(青山峰) | アニメーション映像でのインスタレーション

フランス“Espace Beaurepaire”で展示

2006 ————— mashcomix HOUSE展 presented by ROCKET | 3階建て家屋を全て絵で埋め尽くしたエキシビジョンを開催

雑誌“TOKION”にて“Tokyo Highschool Girl”連載開始(2007年終了)

2007 ————— レストラン“TOKYO BAR”の内装アートワーク | transitジェネラルオフィスによるプロデュースのレストラン(NY)の内装アートワーク

2008 ————— mashcomix “randset”発行 | テーマ:ランドセル

mashcomix randset展 presented by ORB-iT | IID 世田谷ものづくり学校3階壁面をマンガで埋め尽くすエキシビジョンを開催

MNSビデオアワードの告知ムービーで、STASH DVDの巻頭、PICTOPLASMA NYC招待作品に選出

建築雑誌にて連載開始

2009 ————— mashcomix 10周年記念号“circle”発行 | テーマ:サークル(円)/半円形の本で開くと円になる

TEAM ROUNDABOUTとのコラボレーションである表参道GYREでの「ARCHITECT JAPAN 2009」展にビジュアルを提供

HPをリニューアル